Nauczyciel - wychowawca: mgr Monika Iwanek

Pomoc nauczyciela: Monika Soboń

**Grupa IV rewalidacyjno-wychowawcza**

**Szanowni Rodzice**

**przedstawiam dalsze zabawy i ćwiczenia do wykonywania z dzieckiem w domu:**

**ĆWICZENIA USPRAWNIAJĄCE PERCEPCJĘ SŁUCHOWĄ:**

**1. Ćwiczenia wrażliwości słuchowej (koncentracji na bodźcu słuchowym, różnicowaniu dźwięków, pamięci słuchowej).** Dziecko rozpoznaje dźwięki (nagrane, odtwarzane z Internetu na you tube) np. zgniatanego papieru, drewnianego klocka spadającego na posadzkę, śmiechu dziecka, jadących samochodów (www. pojazdy), plusku wody; glosy ptaków np. kury, gęsi, indyka, wrony, sroki, wróbla, innych zwierząt: psa, kota, krowy, konia, świni, owcy itd. (np. [www.odgłosy](http://www.odgłosy) zwierząt). **2. Zabawa: co i jak słychać?** Możemy wywoływać dźwięki celowo. Najpierw zapoznajemy dziecko z wybranymi dźwiękami (patrzy na przedmioty i słyszy, jakie dźwięki one wydają). Potem uczymy je odgadywać bez patrzenia na przedmioty (dziecko jest odwrócone tyłem do źródła dźwięku), który przedmiot wydał ten dźwięk? Rodzic stuka, np. łyżeczką w szklankę, filiżankę, gliniany dzbanek, biurko, książkę, ścianę, szybę okienną, pluszową zabawkę, plastikowe wiaderko, itd. **3. Rozpoznawanie - Jaki to instrument?**  
Układamy przed dzieckiem instrumenty muzyczne np. grzechotkę, bębenek, trójkąt, kołatki.  
Demonstrujemy dźwięki wydawane przez instrumenty. Dziecko ogląda każdy instrument, samo próbuje na nim zagrać. Następnie prosimy, aby dziecko zamknęło oczy i gramy kilka dźwięków na instrumencie. Zadaniem dziecka jest odgadnąć, jaki to instrument. Jeśli dziecko nie potrafi nazwać instrumentu, może go pokazać. **4. Zabawa muzyczno-ruchowa**  
Dziecko swobodnie porusza się w rytm muzyki. Jeśli usłyszy przerwę w muzyce, ma siąść. **5. Relaksacja**Słuchanie muzyki z odgłosami natury (np. z Internetu : www. odgłosy natury). Można przeczytać dziecku opowiadanie relaksacyjne. Dziecko leży wygodnie na materacu lub łóżku, zamyka oczy i słucha muzyki.

**ĆWICZENIA USPRAWNIAJĄCE MOTORYKĘ DUŻĄ I OGÓLNĄ KOORDYNACJĘ RUCHOWĄ:**

**1. Zabawy ruchowe.**  -Chodzenie i marsze ze zmianą kierunku ruchu na określony sygnał (dźwiękowy, wzrokowy). -Rzucanie, chwytanie, odbijanie. Można wykorzystać piłki, woreczki itp. **2. Zabawy z elementami rytmicznych ruchów** . Rytmiczne ruchy zmienne, naśladowanie ptaków, zwierząt, samolotów itp. **3. Manipulowanie różnymi przedmiotami**. Balon, piłka, woreczek, kule papierowe. **4. Kreślenie dużych płynnych ruchów różnego typu linii**. W powietrzu, na dywanie, na dużym arkuszu papieru, gazecie. **5. Usprawnianie czynności samoobsługowych.** Zapinanie guzików, zawiązywanie, sznurowanie.

**Dziecko pod koniec zabaw, ćwiczeń chwalimy i otrzymuje nagrodę.**

**Szanowni rodzice w razie zaistniałych pytań proszę do mnie dzwonić.**

**LITERATURA:**

1.Cieszyńska J., Korendo M.: „Wczesna interwencja terapeutyczna”, Wydawnictwo Edukacyjne, Kraków 2008 r.

2. Erkert A., Zabawy rozwijające zmysły. Wydawnictwo Jedność. Kielce 2004.

3. Franczyk A., Krajewska K.: „Program psychostymulacji dzieci w wieku przedszkolnym z deficytami i zaburzeniami rozwoju”, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2006 r.

4. Franczyk A., Krajewska K „Skarbiec nauczyciela-terapeuty”, Impuls Kraków 2015 r.

5. Naprawa R., Tanajewska A., Szczepańska K.,, Uwierz w siebie. Program dla uczniów o specyficznych i specjalnych potrzebach edukacyjnych”, Wydawnictwo Harmonia 2010 r.